

PUBLICIDAD

arte y tecnología

AXEL HÜTTE. EN TIERRAS EXTRAÑAS.  
Del 12 de septiembre al 9 de noviembre de 2008.

Fundación Telefónica

en PDF



Google    Web  El Cultural

Martes, 7 de Octubre 2008

Inicio Blogs Agenda Citas del día Exposiciones Libros más vendidos Premios Galería de arte Estrenos de cine Discos Vídeos Arte internacional Subastas

Conectar | Suscríbete | Mi suscripción   Búsqueda | Números anteriores | Descarga **El Cultural en PDF** | Quiénes somos | Mapa | Publicidad

Edición impresa  
2 de octubre de 2008



Ver sumario



Anuncios Google

Asb

Toda la información relacionada con el conflicto de la banda terrorista [actualidad.orange.es/esp](http://actualidad.orange.es/esp)

Libros de Teatro

Todos los autores y editoriales Envíos a todo el mundo [www.libreriaorick.com](http://www.libreriaorick.com)

números ESPECIALES

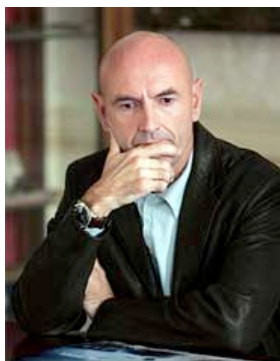
edición digital



Publicado el 02/10/2008

## 'El infierno vasco', voz para los desplazados por el nacionalismo

El documental de Iñaki Arteta llega a nuestras pantallas el 7 de noviembre



EL DIRECTOR IÑAKI ARTETA. FOTO: EFE

ELCULTURAL.es

En la línea visual y temática inaugurada por Julio Médem en su polémica *La pelota vasca*, pero con un discurso centrado exclusivamente en las víctimas, Iñaki Arteta estrena *El infierno vasco*, un extenso documental, minucioso y atento a los datos, que recupera la experiencia personal de las gentes que por diversas razones, siempre relacionadas directa o indirectamente con la banda terrorista ETA o con la presión nacionalista, se vieron obligadas a abandonar su tierra.

Euskadi aparece así como una suerte de paraíso perdido del que, a lo largo de los últimos treinta años, se han despedido decenas de miles de familias. Rodado entre 2005 y 2008, el documental recorre los testimonios de estos exiliados desde los nuevos hogares adonde llegaron para encontrar una vida más segura y libre.

Quizá demasiado repetitivo, aunque compensado con una decente labor de montaje, que combina los paisajes marítimos, forestales y urbanos del País Vasco con los nuevos lugares de residencia de quienes sufren el éxodo, así como con textos periodísticos e imágenes del pasado de las víctimas, el documental, el tercero firmado por el también autor de *Trece entre mil*, se detiene en los afectados con cierta lógica: bien por tipo de historia, bien por gremio (políticos, empresarios, periodistas, curas...), bien por militancia, etcétera.

Aporta Arteta también rigor histórico a la hora de recordar los momentos por los que ha pasado la organización terrorista y cómo estos han ido mermando la libertad de los ciudadanos vascos. Desde la crisis económica de los años ochenta, con la creciente amenaza para los empresarios regionales, a la ampliación del conflicto a profesores universitarios -caso del entrevistado Mikel Azurmendi, hoy residente en Almería-, los políticos, los policías, etcétera. En este tránsito, como un insistente martilleo, van sucediéndose otras consecuencias del terror. A saber, el aislamiento, el silencio, el miedo, la rabia y la sensación de soledad, que se tornan casi un protagonista de la película. Males todos ellos que acaban por ser el comienzo de una y de muchas historias, las del exilio. Desde el párroco Jaime Larrinaga, considerado persona non grata en la comunidad vasca desde su identificación como cabeza visible del colectivo cristiano Foro del Salvador, a la maestra Sefa Dorronsoro, residente en Nueva York en la actualidad, porque, en su caso, la presión no sólo le valió el terror cotidiano, sino también un irrevocable desempleo; pasando por el reconocido artista Agustín Ibarrola, cuya fundación se verá obligada a nacer fuera de su tierra debido al desprecio latente en Euskadi hacia su obra.

Con el polvo todavía levantado por *Tiro en la cabeza*, de Jaime Rosales, cinta que también aborda el conflicto vasco, presenta Arteta esta mirada hacia el conflicto y los amenazados que prescinde de distanciamientos para aliarse de forma inequívoca con las víctimas a través de casi una treintena de rotundos discursos de cansancio y de rechazo.

últimas noticias



### El Nobel de Medicina reconoce a dos investigadores del sida y uno del papiloma humano

El galardón ha recaído en Harald zur Hausen "por el papiloma", y Luc Montagnier y Françoise Barré-Sinoussi por el hallazgo del VIH

Publicado el 06/10/2008



### 'Picasso y los Maestros', la exposición insignia del otoño parisino

El genio malagueño protagoniza una muestra histórica que reúne obras de Tiziano, Rembrandt, Degas, Velázquez y Goya

PUBLICIDAD

Descubre el Saab que más se adapta a ti

Bea saabist.es

Saab Potencia y Ecología

FUNDACION Banco Santander

agenda cultural CAIXA GALICIA



Publicado el 06/10/2008



**Auster: "EEUU está sumido en una guerra civil en la que palabras e ideas son munición"**

El neoyorquino presenta en Barcelona 'Un hombre en la oscuridad', obra en la que escudriña la intimidad de una familia tocada por Irak

Publicado el 06/10/2008



**El público de Sitges, poco entusiasta ante la primera película de Houellebecq**

El festival también ha proyectado hoy el western coreano 'El bueno, el malo y el raro' y el documental de Abel Ferrara sobre el Hotel Chelsea

Publicado el 06/10/2008



**Madrid, Bogotá y Santa Cruz de Tenerife celebran el Festival VivAmérica**

Con la incorporación de la capital colombiana, la fiesta se celebra por primera vez a ambos lados del Atlántico

Publicado el 06/10/2008



**El Museo Thyssen analiza la influencia de la Gran Guerra en las vanguardias artísticas**

Klee, Schiele, Chagall, Nolde, Balla y Grosz son algunos de los autores incluidos en la muestra

Publicado el 06/10/2008

Más noticias

Inicio Blogs Agenda Citas del día Exposiciones Libros más vendidos Premios Galería de arte Estrenos de cine Discos Vídeos Arte internacional Subastas

**ONG necesita tu ayuda**

Niños pobres están desnutridos y nos necesitan para vivir mejor. [www.socio-ach.org](http://www.socio-ach.org)

**Directorio de empresas**

Búsqueda, listados, informes Gratis de 4 millones de empresas de España [www.einforma.com](http://www.einforma.com)

**¿Quieres ser voluntario?**

Colabora en los proyectos de una ong. Tu ayuda es muy importante. [www.GuiaOngs.org/voluntariado](http://www.GuiaOngs.org/voluntariado)

**Super Oferta Somieres 69%**

Dcto. Somieres Guardaespaldas Canapes bases tapizadas 69% [www.ColChonAlia.com](http://www.ColChonAlia.com)

Contenidos © Copyright EL CULTURAL. Prensa Europea del Siglo XXI, S.A. | Distribuido en su edición papel por el diario **EI MUNDO** | [www.elcultural.es](http://www.elcultural.es). Editado por El Cultural Electrónico, S.L. Inscrito en la AEPD con el número 2051720568 | [Aviso legal](#)

elcultural.es powered by realtime solutions