

**199,95 €**  
iva incluido



**Sillon de Masaje Vibratorio**  
- 8 motores y mando a distancia  
**¡COMPRA AL MEJOR PRECIO!**

**Disney HIGH SCHOOL MUSICAL**  
Llega a Madrid  
25 de septiembre  
14 únicas semanas  
Compra ya tu entrada  
Descubre más



Ed. Impresa  
Personalizar Ed. Sevilla  
Newsletter  
Viernes, 28 de marzo de 2008 » Hemeroteca

Registro | Mapa web

Introduzca texto

en ABC.es

ACTUALIDAD

OPINIÓN

AL MINUTO

GENTE & OCIO

EDICIONES

PARTICIPACIÓN

SERVICIOS

[PORTADA](#) > [Gente & Ocio](#) > [Cine](#)

## Jaime Rosales e Iñaki Arteta, otras dos miradas sobre ETA

ABC. MADRID.

El cine español ha posado su mirada sobre uno de los principales problemas que padece nuestro país desde hace décadas: el terrorismo de ETA. No es un asunto que se haya tratado con profusión, aunque sí hay varios filmes de muy distinta naturaleza y punto de vista: desde «Operación Ogro», que recreaba el asesinato de Carrero Blanco, hasta «Días contados», en que Imanol Uribe hacía vivir a un etarra una apasionada historia de amor, pasando por «Yoyes», de Helena Taberna; «A ciegas», de Daniel Calparsolo, o el polémico documental de Julio Médem «La pelota vasca».

Iñaki Arteta firmó hace tres años un valiente documental, «Trece entre mil», en el que le daba la palabra a las víctimas del terrorismo etarra. En declaraciones a Alfonso Armada, el cineasta aseguraba que «en tiempos difíciles, lo más fácil es mirar hacia otro lado», y añadía que estos tiempos exigen tomar postura. «Estar en el medio me parece que no es el sitio donde tenía que estar». Arteta vuelve ahora a abordar la cuestión con una película de significativo título, «El infierno vasco». En ella presenta tres historias de otros tantos ciudadanos vascos que se vieron obligados a abandonar su tierra: «un profesor de ética que se alejó de su hijo tras un intento de asesinato, para subsistir sin domicilio fijo; un sacerdote condenado a muerte por los terroristas y abandonado por sus fieles; y un político local acosado desde hace quince años». Son, según Arteta, «las otras víctimas», los que «silenciosamente han tenido que dejar su tierra a causa de la opresiva realidad que se vive en todas y cada una de las localidades del País Vasco».

La noticia del asesinato de los guardias civiles Fernando Trapero y Raúl Centeno a principios de diciembre de 2007 impresionó a Jaime Rosales, que se puso enseguida a escribir el guión. La película, rodada en San Sebastián con actores no profesionales, está filmada, según ha contado el propio cineasta, con teleobjetivo, y el espectador ve hablar a los personajes, aunque no puede escuchar los diálogos.

ANUNCIOS GOOGLE

[Cartelera de cine.](#)

Encuentre los estrenos de cine y toda la cartelera del momento.

[www.salir.com](http://www.salir.com)

[Consigue ya tu Thermomix](#)

Libros y accesorios 606993485 PresntadorOfcial Madrid rest España

[www.conthermomix.com](http://www.conthermomix.com)

[Eta](#)

Toda la información relacionada con el conflicto de la banda terrorista

[actualidad.orange.es/especiales/eta](http://actualidad.orange.es/especiales/eta)

[La soledad](#)

Información sobre la película en la revista de cine LaButaca.net

[www.labutaca.net](http://www.labutaca.net)



**119,95 €**  
iva incluido

**Tocadiscos USB**  
- Pasa tus vinilos a formato digital  
**¡COMPRA AL MEJOR PRECIO!**

OPCIONES

**Artículo leído 102 veces**

[Imprimir este artículo](#)

[Enviar por email](#)

Enviar a



¿Qué es esto?

MÁS NOTICIAS EN LA HEMEROTECA DE:

[Jaime](#), [Rosales](#), [Iñaki](#), [Arteta](#), [otras](#), [miradas](#), [sobre](#)

MÁS NOTICIAS DE:

[Nacional](#)

CINE



- [«Seda»](#)

Adaptación de la novela de Alessandro Baricco

- [«Llamada perdida»](#)

Terror recalentado

BLOGS



[Una de piratas](#)

Por Oti R. Marchante

VÍDEOS



- [Estrenos de película](#)

Los tráilers de los mejores films en cartelera

vocento

Quienes somos | Tarifas | Cont@cte | Alianza Europea de Diarios | Aviso Legal | Condiciones generales de contratación

RSS

Copyright © ABC Periódico Electrónico S.L.U, Madrid, 2006.

Datos registrales: Inscrita en el Registro Mercantil de Madrid,

Tomo 13.070, Libro 0, Folio 81, Sección 8, Hoja M-211112, Inscripción 1ª - C.I.F.: B-81998841.

Todos los derechos reservados. ABC Periódico Electrónico S.L.U. contiene información de Diario ABC. S.L.

Copyright © Diario ABC. S.L., Madrid, 2006.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

ENLACES DE VOCEO

- |                                     |                                          |                                       |                                |                               |
|-------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| · <a href="#">ABC.es</a>            | · <a href="#">Diariovasco.com</a>        | · <a href="#">Ozú</a>                 | · <a href="#">hoyInversión</a> | · <a href="#">tusanuncios</a> |
| · <a href="#">El Correo Digital</a> | · <a href="#">Elcomerciodigital.com</a>  | · <a href="#">Eldiariomontanes.es</a> | · <a href="#">hoyCinema</a>    |                               |
| · <a href="#">Hoydigital</a>        | · <a href="#">Idealdigital</a>           | · <a href="#">La Voz Digital</a>      | · <a href="#">hoyMotor</a>     |                               |
| · <a href="#">Larioja.com</a>       | · <a href="#">SUR Digital</a>            | · <a href="#">Laverdad.es</a>         | · <a href="#">infoempleo</a>   |                               |
| · <a href="#">NorteCastilla.es</a>  | · <a href="#">Las Provincias Digital</a> | · <a href="#">Punto Radio</a>         | · <a href="#">Autocasión</a>   |                               |