



# ABC.es

Personalizar Ed. Sevilla

PORTADA OPINIÓN ACTUALIDAD DEPORTES ECONOMÍA GENTE TV VIVIR PARTICIPACIÓN MULTIMEDIA TIENDA SERVICIOS

 Introduzca su búsqueda 

Empleo Pisos Coches Clasificados Premios ABC Clasificados

Portada &gt; Hemeroteca &gt; 27/10/2008 &gt; Castilla y León

martes, 02 de diciembre de 2008

## «No entiendo la equidistancia ante las víctimas del terrorismo» Iñaki Arteta\_Director

27-10-2008 02:51:42

POR JORDI PICATOSTE

VALLADOLID. Iñaki Arteta (Bilbao, 1959) lleva casi una década dedicada a retratar el infierno de las víctimas del terrorismo etarra, a través de documentales donde, por encima de todo, prima el testimonio directo de ellas o sus familiares. Tras «Voces sin libertad» y «Trece entre mil», que ganó el segundo premio de la sección Tiempo de Historia de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci), ahora presenta en ese mismo contexto «El infierno vasco», colección de una treintena de casos de personas que han tenido que marcharse del País Vasco debido a amenazas y presiones. La película se estrena el 7 de noviembre.

-¿Cuándo decidió centrar su carrera documental en el testimonio de las víctimas?

-En los 90 me planteé la intención decidida de plasmar en cine lo que a mí me indignaba tanto, la situación de las víctimas y de lo que ocurría allí y tomar partido. Me di cuenta que no había referentes cinematográficos. ¿Cómo es que no se ha contado desde el punto de vista de los que pierden? Desde el 2000 intento hacerlo poniendo el ojo en círculos distinto del problema.

Terroristas amparados

-Pero siempre centrado en las víctimas...

-Sí, sin ningún disimulo. No entiendo el tema de la objetividad ni la equidistancia ni de la ambigüedad. No intento hacer la gran película sobre el País Vasco porque es muy sencillo: se vulneran derechos básicos por parte de un grupo terrorista amparado en unas instituciones nacionalistas y una parte de la población nacionalista. Todo lo que se escapa de ahí me parecen elucubraciones relacionadas con un relativismo que no sirve para otros problemas del mundo; sólo sirve para el vasco. Nadie se lo plantea con temas como Pinochet o el tercer mundo, por ejemplo.

-El filme está dedicado «a los valientes que se fueron y a los valientes que permanecen». ¿Quiénes son los cobardes?

-La sociedad vasca es una sociedad acobardada. Hay que entender la presión que se vive allí en el balance que se puede hacer de lo que ha sucedido y cómo se ha respondido. Los protagonistas de mi película han estado muy presionados pero han dado la cara hasta que han tenido que marchar. No los considero cobardes porque han estado en el punto de mira. La cobardía está en los que se han amoldado ahí y han hecho pacto de silencio. Se han acogido a la cobardía como forma de vida por miedo, pero no a que los maten, porque miedo a ser asesinado lo puede tener muy poca gente (un juez, un ertzaintza,...); es miedo al señalamiento, a que te miren raro, a perder amigos.

-¿Es justificable esa actitud?

El uso que cada uno haga de la libertad solo respondes ante sí mismo. Hasta en las peores circunstancias, uno puede optar por el bien o por el mal, por la valentía o la cobardía. Cada uno decide. Pero las circunstancias no le obligan a nadie a hacer las cosas. No hay un perfil para dar la cara. Para no hacerlo se utilizan argumentos como «tengo familia», «tengo una empresa»,... Las culpas son individuales. Cada individuo del País Vasco tiene sobre su conciencia, a no ser que sea un cretino, lo que está sucediendo y lo que no ha hecho por su vecino. Es una cuestión casi psiquiátrica.

Actitudes frívolas e ingenuas

-¿Qué le parecen propuestas como las de Rosales o Medem?

-Creo que esos trabajos y algunos otros se han acometido desde la indocumentación. Yo sé que no conocen bien el asunto. Desde el punto de vista de los que hemos hecho una inmersión atenta de la actualidad, que hemos hecho un trabajo de campo, los que hemos leído todo lo que se ha publicado, ver actitudes frívolas, ingenuas, pretendidamente bienintencionadas, te das cuenta de que es una pena de que se pierdan energías en contar las cosas de esa manera.



### Anuncios Google

#### Master Logística Integral

Lean Supply Chain Management, con clases presenciales en Bilbao

[www.markfinanzas.com/master\\_logisti](http://www.markfinanzas.com/master_logisti)

#### GRATIS Dispensador y Agua

Reparto a Domicilio GRATIS 6 meses incluye Dispensador de Agua. Ahora!

[Viva-AquaService.net/Dispensador](http://Viva-AquaService.net/Dispensador)

#### Careers for Executives?

Experteer: Jobs starting from €100k Most Executive Jobs in Europe

[Experteer.com](http://Experteer.com)

#### Cita Mujeres

Gratis! Sin Registro

[www.rapido-contacto.es](http://www.rapido-contacto.es)

Ed. Impresa Registro Newsletter Hemeroteca RSS

Quiénes somos Tarifas Alianza Europea de Diarios Mapa Web

 Cambio Ed. **Nacional**

### ENLACES DE VOCENTO

El Correo Digital  
NorteCastilla.es  
Idealdigital

Hoydigital  
Diariovasco.com  
SUR Digital

Larioja.com  
Elcomerciodigital.com  
Las Provincias

Ozú  
Laverdad.es  
HoyCinema  
Autocasión

Eldiariomontanes.es  
Punto Radio  
HoyMotor  
Sacacasa

Digital  
La Voz Digital  
Finanzas  
Infoempleo  
Tusanuncios

### vovento Aviso Legal

Copyright © ABC Periódico Electrónico S.L.U. Madrid, 2008. Datos registrales: Inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 13.070, Libro 0, Folio 81, Sección 8, Hoja M-211112, Inscripción 1ª - C.I.F.:B-81998841. Todos los derechos reservados. ABC Periódico ElectrónicoS.L.U. contiene información de Diario ABC. S.L. Copyright © Diario ABC. S.L., Madrid, 2008.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.